

# Les règles de la liaison

Niveau A2–B1 · Cours théorique

## Objectif phonétique

Entendre, produire et distinguer [z], [t], [n], [œ] et [p] comme consonnes de liaison.

## Repères API

| Son | À lire        | À comparer     |
|-----|---------------|----------------|
| [z] | les■amis      | les / héros    |
| [t] | petit■enfant  | et / elle      |
| [n] | un■ami        | un / héros     |
| [œ] | premier■étage | premier / jour |
| [p] | trop■aimable  | trop / tard    |

## Enchaînement

La consonne de liaison se rattache phonétiquement à la syllabe suivante : les■amis se découpe naturellement le-za-mi, et non lez / ami.

## Attention

Le d de grand peut se réaliser [t] dans grand■homme. Le h aspiré n'est pas un son [h] obligatoire : c'est surtout une propriété lexicale qui bloque liaison et élision.

## Pratique

1. Lire : les amis, deux heures, un enfant, petit enfant, grand homme. 2. Contraster : les hommes / les héros ; des histoires / des haricots. 3. Lire une phrase entière sans pause artificielle : « Les anciens élèves arrivent dans une heure. »

## Autoévaluation

■ J'entends la consonne de liaison. ■ Je sais quel son produire. ■ Je ne fais pas de liaison devant un h aspiré. ■ Je peux lire une phrase sans découper mot par mot.

## Espace notes