

Fiche phonétique et orthographe

Rythme, enchaînements, apostrophes, traits d'union et accords.

Objectif Prononcer les expressions comme des blocs et les écrire sans les déformer.

1. Prononcer les expressions comme des blocs

Les expressions idiomatiques se prononcent souvent en groupes de sens. Ne lis pas chaque mot séparément : cherche le rythme global.

Expression	Point de prononciation	À répéter
J'ai raté le coche.	Accent final sur « coche ».	J'ai raté le coche.
Je m'en mords les doigts.	Enchaînement entre « m'en » et « mords ».	Je m'en mords les doigts.
C'était à tomber par terre !	Intonation expressive.	C'était à tomber par terre !
Ne te prends pas la tête.	Rythme régulier, ton rassurant.	Ne te prends pas la tête.

2. Orthographe utile

Apostrophe : j'ai, m'en, s'en. Trait d'union : trente-six. Accord : il est fauché, elle est fauchée, ils sont fauchés. Ponctuation expressive : « C'est la vie ! »

Copie correctement les expressions : une petite erreur d'apostrophe ou d'accord peut rendre la phrase moins naturelle.

3. Entraînement

Lis ces phrases à voix haute, puis écris-les sans regarder :

1. Je ne veux pas me prendre la tête. 2. Il s'en mord les doigts. 3. Ce restaurant coûte les yeux de la tête. 4. Elle appelle tous les trente-six du mois.
