

Mea Culpa - Corrigé et guide professeur

Pistes d'exploitation · Analyse visuelle, nuance et argumentation

Positionnement pédagogique

L'objectif n'est pas de faire dire à l'œuvre un message unique. Le cours travaille la distinction entre observation, interprétation et intention documentée. Éviter de présenter comme certaine une critique de la religion, de la consommation ou des réseaux sociaux : ce sont des pistes de lecture possibles, non des intentions prouvées.

Repères documentaires

Mea Culpa est une œuvre d'Alexandre Granger datée de 2020, au pastel et aux crayons de couleur, format 40 × 60 cm. Les catalogues de vente décrivent la coexistence d'une tenue religieuse, de tatouages, d'un téléphone et d'un gobelet de soda. Dans une présentation générale de sa démarche, Granger explique rechercher une autre lecture du réel.

Corrigé - fait / interprétation / jugement

1. Fait. 2. Interprétation. 3. Jugement. 4. Fait. 5. Interprétation. 6. Jugement.

Corrigé - compréhension

1. Le texte critique le passage trop rapide de l'observation au jugement. 2. « Supporter l'ambiguïté » signifie accepter qu'une personne ou une situation puisse recevoir plusieurs lectures. 3. Vivre ensemble ne signifie pas partager les mêmes valeurs ; il s'agit de construire des règles communes et de savoir argumenter les désaccords.

Corrigé - lexique

1. préjugé 2. remettre en question 3. coexister 4. nuancer

Corrigé - connecteurs

1. Même si 2. alors que 3. Malgré 4. Bien que

Transformations possibles

1. Même si je suis surpris par l'image, je ne veux pas attribuer d'intention à l'artiste.
2. Bien que les codes semblent incompatibles, ils sont réunis dans un même personnage.
3. Malgré le désaccord, la conversation reste respectueuse.
4. Je critique cette norme tout en respectant ceux qui la défendent.

Pistes d'exploitation orale

Faire reformuler toute affirmation absolue en ajoutant un marqueur de prudence : peut-être, il semble que, on pourrait y voir. Demander ensuite une preuve visuelle. Terminer par la question : « Qu'est-ce que votre interprétation dit aussi de vos propres normes ? »

Évaluation rapide

B1 : opinion compréhensible, arguments simples, exemples pertinents, connecteurs de base, capacité à reformuler. B2 : argumentation structurée, concession réelle, distinction claire entre fait et interprétation, lexique abstrait précis, prise en compte d'un point de vue opposé.