

Carmen - Chapitre II · Phonétique et fluidité

Fiche B1 · Groupes de souffle, enchaînement et intonation du résumé

Objectif. Raconter avec un rythme clair, sans couper les groupes de sens ni transformer chaque phrase en question.

1. Les groupes de souffle

Lisez par unités de sens : « José revoit Carmen à Séville / puis il la suit dans une boutique / où ils parlent de leurs goûts. » Une petite pause correspond à une idée, pas à chaque mot.

2. Pendant qu'ils...

Dans pendant qu'ils marchent, enchaînez naturellement qu' et ils. Ne faites pas de pause entre les deux.

3. Marquer le contraste

Dans « José hésite, tandis que Carmen répond facilement », marquez une légère pause avant tandis que pour rendre l'opposition plus perceptible.

4. Intonation

Descendez la voix quand une idée est terminée. Gardez une légère suspension quand la phrase continue. Évitez une montée systématique en fin de phrase.

Sélectionnez les phrases correspondantes dans le dossier HTML et utilisez le lecteur Ecoleng pour écouter puis répéter.

Entraînement personnel
