

Fiche exercices - Repérage et reformulation

Dossier B1 - Comprendre l'énoncé : organiser l'information pour parler et écrire plus clairement

Exercice 1 - Comprendre la situation

Lisez : « Je t'écris après mon cours, parce que je voudrais progresser. En général, je comprends les règles, mais quand je parle vite, je fais encore des erreurs. »

- Qui parle ?
- À qui la personne s'adresse-t-elle ?
- Quelle est l'intention principale ?
- Quels mots dépendent de la situation ?

Exercice 2 - Thème et propos

Soulignez le thème et encadrez le propos dans chaque phrase.

- À l'écrit, je peux relire mes phrases.
- Quand je parle vite, je mélange parfois deux temps.
- Cette correction, je voudrais la comprendre en détail.
- À propos de mes objectifs, je voudrais écrire plus clairement.
- Ce que je veux dire, c'est que la phrase manque de précision.

Exercice 3 - Reformuler pour clarifier

Réécrivez les phrases pour placer d'abord le cadre ou le thème, puis l'information nouvelle.

- Je fais des erreurs quand je parle vite avec les accords surtout.
- La correction je voudrais qu'elle soit courte parce que sinon je comprends moins bien.
- Pour écrire je sais les règles mais l'idée principale parfois se perd.
- Je veux dire quelque chose mais je commence ma phrase trop vite et après je bloque.
- La grammaire je la comprends mais spontanément je ne l'utilise pas toujours.

Exercice 4 - Oral

Placez une barre / à l'endroit de la pause naturelle.

- Quand je parle vite je fais plus d'erreurs.
- À l'écrit je peux relire mes phrases.
- Ce que je veux dire c'est que la phrase manque de clarté.
- Pour la correction je préfère un exemple simple.

Corrigé indicatif

Exercice 1. Locuteur : une personne qui apprend le français. Destinataire : une personne qui peut corriger ou guider. Intention : expliquer une difficulté et demander une correction. Mots dépendant de la situation : je, t', mon, maintenant si le contexte le contient.

Exercice 2. 1. Thème : À l'écrit / Propos : je peux relire mes phrases. 2. Thème : Quand je parle vite / Propos : je mélange parfois deux temps. 3. Thème : Cette correction / Propos : je voudrais la comprendre en détail. 4. Thème : À propos de mes objectifs / Propos : je voudrais écrire plus clairement. 5. Thème : Ce que je veux dire / Propos : c'est que la phrase manque de précision.

Exercice 3. Réponses possibles : 1. Quand je parle vite, je fais surtout des erreurs d'accord. 2. Pour la correction, je voudrais un retour court, parce que je comprends moins bien quand il y a trop d'informations. 3. À l'écrit, je connais les règles, mais parfois l'idée principale se perd. 4. Quand je commence ma phrase trop vite, je veux dire quelque chose, mais ensuite je bloque. 5. La grammaire, je la comprends, mais je ne l'utilise pas toujours spontanément.

Exercice 4. Quand je parle vite / je fais plus d'erreurs. À l'écrit / je peux relire mes phrases. Ce que je veux dire / c'est que la phrase manque de clarté. Pour la correction / je préfère un exemple simple.