

Fiche phonétique - Pauses, intonation et information nouvelle

Dossier B1 - Comprendre l'énoncé : organiser l'information pour parler et écrire plus clairement

1. Lire une phrase claire

À l'oral, la clarté vient de trois éléments : l'ordre de l'information, les pauses et l'intonation. Une phrase déclarative se termine généralement avec une légère descente de la voix : .

Élément oral	Rôle	Exemple
Pause /	Séparer deux groupes de sens	Quand je parle vite / je fais plus d'erreurs.
Accent d'insistance	Faire entendre l'information nouvelle	Je fais surtout des erreurs d'accord.
Intonation	Fermer la phrase déclarative	Je comprends la règle.

2. Entraînement guidé

Lisez chaque phrase trois fois : d'abord lentement, puis naturellement, puis avec une légère insistance sur l'information nouvelle.

- Quand je parle vite / je fais surtout des erreurs d'accord.
- À l'écrit / je peux relire mes phrases.
- Ce que je veux dire / c'est que la phrase manque de clarté.
- Pour la correction / je préfère un exemple simple.
- À propos de mes objectifs / je voudrais parler avec plus de fluidité.

3. Discrimination

Écoutez ou lisez les deux versions. Choisissez la plus naturelle.

A	B	Version plus naturelle
Quand / je parle vite je fais plus d'erreurs.	Quand je parle vite / je fais plus d'erreurs.	B
À l'écrit / je peux relire mes phrases.	À / l'écrit je peux relire mes phrases.	A
Ce que je veux dire / c'est que la phrase manque de clarté.	Ce que je veux / dire c'est que la phrase manque de clarté.	A

4. Mini-routine de 3 minutes

- Choisissez une phrase personnelle.
- Barrez les informations secondaires si la phrase est trop longue.
- Ajoutez une barre / à l'endroit de la pause.

- Lisez en descendant légèrement la voix à la fin.
- Répétez avec l'information nouvelle un peu plus marquée.

Point d'attention

Ne coupez pas un petit groupe très lié : on évite « À / l'écrit » ou « ce que je veux / dire ». La pause doit aider le sens, pas casser la phrase.