

Fiche production — Du message personnel au bilan neutre

B2-C1 · Énonciation et expression écrite-oraie · Ecoleng

Objectif de la fiche

Préparer une production écrite courte et une prise de parole à partir d'un même contenu : un message personnel transformé en bilan neutre, puis présenté à l'oral avec une intonation maîtrisée.

1. Message personnel

Écrivez un message spontané sur votre progression. Vous pouvez utiliser je, aujourd'hui, ici, maintenant, je pense que, je ne suis pas sûre que.

2. Bilan neutre

Transformez votre message. Remplacez les repères dépendants du contexte par des repères plus autonomes : ce jour-là, durant le cours, selon l'apprenant, une progression est observable, la difficulté persiste.

3. Grille de réussite

Critère	Oui / à renforcer	Notes
Les pronoms personnels ont été transformés quand c'était nécessaire.		
Les repères temporels et spatiaux sont autonomes.		
La nuance du message initial est conservée.		
Le texte peut être compris par une personne absente du cours.		
La production contient un modalisateur bien choisi.		

Critère	Oui / à renforcer	Notes
La lecture orale marque les pauses naturelles.		

4. Préparation orale

Lisez votre bilan à voix haute en trois temps : version neutre, version prudente avec un modalisateur, version plus assurée. Marquez les pauses et évitez de lire trop vite.

Option Correction

Pour une correction personnalisée, envoyer la production avec la mention : « Je confirme avoir préalablement acheté l'option Correction ». Aucun prénom réel d'apprenant n'est nécessaire dans le document.