

Fiche apprenant - Le subjonctif pour exprimer ses besoins, ses souhaits et ses doutes

B1 · Grammaire, conversation et préparation légère au TCF tout public

Objectif : utiliser le subjonctif présent pour exprimer une nécessité, un souhait, une émotion, une crainte, un doute ou une recommandation avec plus de confiance.

1. Dialogue déclencheur

Lisez le dialogue. Soulignez les expressions avec que et observez le verbe qui suit.

Personne	Réplique
Apprenante	Je comprends souvent les règles, mais quand je parle vite, je bloque. Il faut que je pratique plus naturellement.
Professeur	C'est normal. J'aimerais d'abord que vous expliquiez vos difficultés avec des phrases simples.
Apprenante	J'aimerais que mes phrases soient plus naturelles. Je voudrais aussi que mes erreurs soient corrigées sans interrompre toute la conversation.
Professeur	Je ne pense pas que ce soit impossible. Il vaut mieux que nous travaillions les phrases que vous utilisez vraiment.
Apprenante	J'ai peur que les gens ne me comprennent pas, surtout quand je cherche mes mots.
Professeur	Il est important que vous reformuliez. Aujourd'hui, l'objectif est que vous utilisiez le subjonctif pour parler de vos besoins.

2. Compréhension

- Quel est le problème principal de l'apprenante ?
- Quelles solutions le professeur propose-t-il ?
- Relevez trois phrases qui expriment un besoin, un souhait ou une peur.

3. Règle essentielle

Déclencheur + que + sujet + verbe au subjonctif.

On utilise souvent le subjonctif pour exprimer une nécessité, une volonté, une émotion, une crainte, un doute ou un jugement.

4. Formation du subjonctif présent

Personne	parler	finir	comprendre
que je / j'	parle	finisse	comprenne
que tu	parles	finisses	comprennes
qu'il / qu'elle	parle	finisse	comprenne
que nous	parlions	finissions	comprenions
que vous	parliez	finissiez	compreniez
qu'ils / qu'elles	parlent	finissent	comprennent

Verbe	je	tu	il/elle	nous	vous	ils/elles
être	sois	sois	soit	soyons	soyez	soient
avoir	aie	aies	ait	ayons	ayez	aient
aller	aille	ailles	aille	allions	alliez	aillent
faire	fasse	fasses	fasse	fassions	fassiez	fassent
pouvoir	puisse	puisses	puisse	puissions	puissiez	puissent
savoir	sache	saches	sache	sachions	sachiez	sachent
vouloir	veuille	veuille	veuille	voulions	vouliez	veussent

5. Emplois à maîtriser au niveau B1

Valeur	Déclencheurs fréquents	Exemple
Nécessité	il faut que, il est nécessaire que	Il faut que je pratique.
Volonté / souhait	je veux que, j'aimerais que, je souhaite que	J'aimerais que mes phrases soient plus naturelles.
Émotion	je suis content(e) que, je regrette que	Je suis contente que vous me corrigiez.
Crainte	j'ai peur que, je crains que	J'ai peur qu'ils ne me comprennent pas.
Doute	je ne pense pas que, je doute que	Je ne pense pas que ce soit impossible.
Jugement / conseil	il vaut mieux que, il est important que	Il vaut mieux que nous reformulions.

6. Exercices

- Complétez : Il faut que vous _____ cette phrase à voix haute. (répéter)
- Complétez : Je ne pense pas que ce _____ impossible. (être)
- Complétez : J'aimerais que tu _____ plus souvent au café linguistique. (aller)
- Corrigez : Je veux que tu vas plus vite.
- Corrigez : Il faut que je suis plus régulière.
- Transformez : Je veux que je parle plus naturellement.

- Écrivez cinq phrases personnelles avec : il faut que, j'aimerais que, je ne pense pas que, je suis content(e) que, j'ai peur que.

7. Phonétique

Phrase	Point d'attention
Il faut qu'il essaie.	qu'il se prononce comme un groupe fluide.
J'aimerais qu'elle ose parler.	qu'elle + ose : enchaînement sans pause longue.
Je ne pense pas que ce soit grave.	soit ne se prononce pas comme est.

8. Tâche finale

Production orale : expliquez en une minute ce dont vous avez besoin pour progresser. Utilisez au moins cinq structures avec le subjonctif.

Production écrite : rédigez un message de 90 à 120 mots à votre professeur.

9. Autoévaluation

Je peux...	Oui	À revoir
reconnaître une phrase au subjonctif		
former être, avoir, aller et faire au subjonctif		
distinguer Je pense que... et Je ne pense pas que...		
utiliser le subjonctif dans une conversation personnelle		