

Phonétique et production TCF

Les expansions détachées · B1 · Pauses, rythme, oral et écrit

Objectif : lire, dire et produire des phrases enrichies avec des pauses naturelles et une intonation claire.

1. Lire les expansions détachées

À l'oral, la virgule correspond souvent à une pause légère. L'expansion détachée forme un groupe de souffle : elle se prononce avec une légère suspension de la voix, puis la phrase reprend son idée principale.

Exemple : Les règles / souvent claires dans mon cahier / deviennent parfois moins nettes.

2. Entraînement de lecture expressive

- Adulte et motivée / je prépare un examen officiel.
- Les règles / souvent claires dans mon cahier / deviennent parfois moins nettes.
- Cette difficulté / que je connais bien / m'empêche d'écrire avec nuance.
- Mon projet / important pour ma vie professionnelle et personnelle / mérite une réponse claire.

3. Production orale chronométrée

Répondez en 90 secondes : Quelle méthode vous aide le plus à progresser en français ? Utilisez au moins trois expansions détachées.

Critère	Réussi ?
J'ai donné une réponse structurée.	■ oui ■ à retravailler
J'ai utilisé au moins trois expansions détachées.	■ oui ■ à retravailler
J'ai fait entendre les pauses.	■ oui ■ à retravailler
J'ai vérifié les accords.	■ oui ■ à retravailler
J'ai conclu clairement.	■ oui ■ à retravailler

4. Production écrite courte

Écrivez 90 à 120 mots sur une expérience d'apprentissage. Utilisez au moins quatre expansions détachées : un adjectif apposé, un groupe nominal apposé, un groupe participial et une relative détachée.

5. Avant d'envoyer pour correction

- Je confirme avoir préalablement acheté l'option « Correction ».
- J'ai vérifié la longueur du texte.
- J'ai relu chaque virgule.
- J'ai vérifié les accords des adjectifs et participes.
- J'ai gardé une phrase principale claire dans chaque phrase enrichie.