

# Fiche phonétique - Intonation des phrases courtes

Confirmation, question, surprise, soulagement et pause après l'apostrophe.

## Objectif de la fiche

Travailler l'intonation, les pauses et le rythme pour que les phrases courtes transmettent clairement l'intention : confirmation, question, surprise ou soulagement.

## Tableau d'intonation

| Intention    | Mouvement de voix                            | Exemple à lire                  |
|--------------|----------------------------------------------|---------------------------------|
| Confirmation | Voix stable ou légèrement descendante.       | D'accord. Très clair.           |
| Question     | Voix montante à la fin.                      | Ah bon ? Une question ?         |
| Surprise     | Départ plus expressif, intensité plus forte. | Oh ! C'est déjà fini ?          |
| Soulagement  | Voix qui redescend, rythme plus relâché.     | Ouf ! Je comprends mieux.       |
| Apostrophe   | Pause courte après le nom appelé.            | Madame, / vous pouvez répéter ? |

## Entraînement 1 - Lire avec l'intention

- Lis « D'accord. Très clair. » avec une voix stable.
- Lis « Ah bon ? » avec une voix montante.
- Lis « Ouf ! Je comprends mieux. » avec un vrai soulagement.
- Lis « Professeur, une question. » avec une pause nette après l'apostrophe.

## Entraînement 2 - Trois lectures

| Phrase                                        | Lecture 1 : lente | Lecture 2 : avec pause | Lecture 3 : naturelle |
|-----------------------------------------------|-------------------|------------------------|-----------------------|
| Madame, vous pouvez répéter ?                 |                   |                        |                       |
| Voilà mon problème : je parle trop lentement. |                   |                        |                       |
| Ah bon ? C'est possible ?                     |                   |                        |                       |
| Bonne question. Je vais essayer.              |                   |                        |                       |

## Auto-contrôle oral

- J'entends une différence entre une affirmation et une question.
- Je fais une pause après l'apostrophe : « Madame, / ... »
- Je ne monte pas la voix sur toutes les phrases courtes.
- Je garde un rythme clair : une idée courte, une pause, une précision.

## Zone de notes

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Mes phrases à retravailler |  |
|                            |  |
|                            |  |
|                            |  |