

Dossier FLE premium · Tous niveaux

Petit Chaperon rouge, Petit Poucet : pourquoi, dans les contes, ils n'ont pas de prénoms ?

Fiche production : atelier oral et écrit.

1. Objectif de production

Tu vas créer un personnage de conte sans prénom. Sa désignation doit donner une image claire et annoncer quelque chose de l'histoire.

2. Banque d'idées

Type de désignation	Exemples possibles	Effet recherché
Objet	La Petite Écharpe verte, le Garçon aux clés	Créer une image concrète.
Couleur	La Fille aux gants bleus, le Vieil Homme gris	Installer une atmosphère.
Lieu	L'Enfant de la forêt, la Dame du pont	Relier le personnage à un espace.
Qualité	Le Petit Silencieux, la Rieuse de minuit	Annoncer un caractère.
Épreuve	La Dormeuse du lac, l'Enfant sans ombre	Créer du mystère.

3. Plan d'écriture

- Choisis une désignation sans prénom.
- Explique ce que cette désignation montre : objet, couleur, lieu, qualité ou épreuve.
- Présente le problème du personnage en une ou deux phrases.
- Ajoute un obstacle : forêt, interdit, objet magique, rencontre, secret.
- Termine par une phrase qui donne envie de connaître la suite.

4. Brouillon

Nom du personnage : _____

Ce nom montre : _____

Problème du personnage : _____

5. Présentation orale

Présente ton personnage en 45 secondes. Utilise ces phrases modèles :

- Mon personnage ne porte pas de prénom parce que...
- Sa désignation montre...
- Comme dans les contes traditionnels, ce nom permet de...
- Le lecteur comprend tout de suite que...

6. Grille d'autoévaluation

Critère	Oui	À améliorer
J'ai créé une désignation claire sans prénom.		
J'ai expliqué le lien entre le nom et le rôle du personnage.		
J'ai utilisé au moins trois mots du dossier.		
J'ai relu l'orthographe des accents et de l'apostrophe.		
Je peux présenter mon idée à l'oral.		