

ECOLENG

A1 - Découvrir et nommer

Grand dossier documentaire : mouvements sociaux et regards de presse

Objectif : Comprendre les faits essentiels, identifier les personnes, les lieux et les actions, puis produire quelques phrases simples.

1. Document déclencheur

Le samedi 17 octobre 2026, beaucoup de personnes manifestent dans plusieurs villes de France. Elles parlent du coût de la vie, de l'école, des services publics et de la politique. Dans certaines villes, il y a aussi des violences et des dégradations. La police intervient. Les médias français et étrangers parlent beaucoup de cette journée. Ils ne donnent pas tous la même explication. Pour un débutant, l'objectif est d'abord de comprendre qui fait quoi, où et pourquoi, avec des mots simples.

2. Compréhension

- Résumez le document en une phrase.

.....

- Identifiez deux faits et une interprétation.

.....

- Quel élément vous paraît le plus important ? Justifiez avec le texte.

.....

- Quelle autre explication pourrait être proposée par une source différente ?

.....

3. Lexique actif

Mot / expression	Sens
une manifestation	un rassemblement de personnes dans la rue
manifester	exprimer publiquement un désaccord
la police	les forces chargées de la sécurité
un magasin	un lieu où l'on achète des produits
une mairie	le bâtiment de l'administration municipale
la colère	une émotion forte quand on trouve une situation injuste
un journaliste	une personne qui informe le public
le gouvernement	les personnes qui dirigent l'action de l'État

4. Grammaire - Il y a / c'est / ce sont

On utilise « il y a » pour dire qu'une chose ou une situation existe. « C'est » présente une personne ou une chose au singulier ; « ce sont » présente plusieurs personnes ou choses.

Exemples

- Il y a une manifestation à Paris.

- C'est une journée de mobilisation.
- Ce sont des manifestants.
- Il y a des policiers dans la rue.
- C'est un article de presse.
- Ce sont des journalistes étrangers.

Entraînement intensif

1. Repérez deux formes correspondant à la règle dans le texte.

.....

2. Classez les exemples selon leur fonction.

.....

3. Expliquez la différence entre deux formes proches.

.....

4. Complétez trois phrases personnelles avec la structure.

.....

5. Transformez une phrase en conservant le sens.

.....

6. Reformulez une affirmation trop simple ou trop catégorique.

.....

7. Corrigez une erreur typique liée à la structure.

.....

8. Justifiez un choix grammatical en une phrase.

.....

9. Écrivez trois phrases liées au thème.

.....

10. Préparez une réponse orale de deux minutes.

.....

5. Prononciation, rythme et oral

Distinguer /y/ dans « rue » et /u/ dans « foule ». Sélectionnez les mots dans le dossier et utilisez le lecteur Ecoleng pour écouter puis répéter.

6. Comparer les sources

Source	Angle à observer
Philosophie magazine	Lecture philosophique et politique : insurrection, spontanéité, joie collective, ordre et pouvoir.
The Economist via Courrier international	Lecture politique et économique : dette, modèle social, marchés et polarisation.
Courrier international	Comparaison des accusations et des cadrages internationaux après les violences.
El País via Courrier international	Lecture politique et générationnelle : fin de cycle, jeunesse, autorité et extrêmes.
De Morgen via Courrier international	Analyse du bénéfice politique possible des violences et de leur instrumentalisation.

7. Production finale

Présentez la journée du 17 octobre en 5 à 7 phrases : date, lieu, personnes, action, raison simple et votre réaction.

Plan / notes

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Auto-évaluation

- ☐ Je comprends le document déclencheur.
- ☐ Je peux expliquer au moins six mots du lexique.
- ☐ Je maîtrise la structure grammaticale.
- ☐ Je peux produire un texte ou une prise de parole adaptés à mon niveau.
- ☐ Je distingue faits et interprétations lorsque la tâche l'exige.

Sources principales

Corpus : Philosophie magazine ; The Economist via Courrier international ; Courrier international ; El País ; De Morgen. Les références complètes et les liens figurent dans le grand dossier HTML et dans le PDF d'introduction.