ECOLENG

Tous niveaux · parcours B1 → C2

Pétrichor et climat — production

Écriture et argumentation différenciées B1-B2 / C1-C2.

Objectif

Produire un texte ou une intervention orale structurée à partir du dossier.

Sujet B1-B2

Une odeur qui raconte un lieu. Rédigez 220 à 300 mots. Décrivez le lieu, l'odeur, le souvenir associé et un changement possible de cet environnement.

Critères de réussite

• description claire du lieu · • vocabulaire sensoriel précis · • au moins deux connecteurs logiques · • conclusion personnelle

Sujet C1-C2

Protéger ce que nous ne voyons pas : les paysages olfactifs ont-ils une valeur écologique et culturelle ? Rédigez 450 à 650 mots.

Votre texte doit comporter une problématique, deux arguments développés, une objection, une concession et au moins huit mots du lexique étudié.

Plan possible

Étape	Question à traiter
Introduction	Pourquoi l'odeur est-elle un angle original pour penser l'environnement ?
Développement 1	Quelle valeur écologique les paysages olfactifs peuvent-ils avoir ?
Développement 2	Quelle valeur culturelle et mémorielle ?
Objection	Quels sont les risques d'une approche trop symbolique ou nostalgique ?
Conclusion	Quelle place donner à la conservation sensorielle par rapport à la protection des écosystèmes ?

Notes / brouillon