Produire et argumenter : A1 a C2

Choisir le bon parcours

A1 : decrivez un ruban rose en cinq phrases. A2 : racontez en huit phrases ce que represente la statue. B1 : redigez 130 a 180 mots pour presenter Cecilie et expliquer le message de l oeuvre.

B2 : redigez 220 a 300 mots sur la capacite de l art public a changer les regards. C1 : redigez 350 a 500 mots sur la reconnaissance des personnes vulnerables dans l espace public. C2 : redigez 500 a 700 mots sur la tension entre hommage, consentement et exposition.

Preparer une argumentation

Ma these : _____

Mon premier argument : _____

Mon exemple : _____

Mon objection : _____

Ma reponse a l objection : _____

Expression orale avec le professeur

Simulation : une municipalite envisage une nouvelle statue. Prenez le role d une personne concernee, d un artiste, d un historien de l art ou d un habitant. Exposez une proposition puis repondez a une objection.

Verifier avant de remettre

J ai respecte le genre et la longueur. Mes faits sont exacts. J ai distingue description et jugement. Mon vocabulaire reste respectueux. J ai utilise des exemples et des connecteurs varies.

Espace pour la conclusion

_____

_____

_____

_____

Correction personnalisee : apres achat de l option Correction, envoyez votre production a micael.girondin@ecoleng.com.