

Nuances et dégradés



Bienvenue dans cette fiche de vocabulaire dédiée aux nuances et aux dégradés ! Ici, tu découvriras une variété de mots qui t'aideront à décrire les subtilités de la couleur et de la lumière en français. Pour chaque mot, nous incluons la prononciation phonétique et des exemples pour t'aider à comprendre leur utilisation. À la fin, tu trouveras un exercice d'expression orale pour améliorer ta pratique.

couleurs et nuances

Mot	Prononciation	Définition	Exemple
Éclat	[e.kla]	Brillance ou intensité lumineuse.	Le diamant brille d'un éclat extraordinaire.

Sombre	[sɔ̃br]	Qui manque de lumière, peu éclairé.	La pièce est sombre, il faut allumer la lumière.
Pâle	[pal]	Qui manque d'intensité, de couleur vive.	Son visage est pâle après la maladie.
Vif	[vif]	Couleur intense, lumineuse.	Elle portait une robe d'un rouge vif.
Dégradé	[de.ɡʁa.de]	Passage progressif d'une couleur à une autre.	Le ciel offrait un magnifique dégradé de bleu et rose au coucher du soleil.
Teinte	[tɛ̃t]	Variation de couleur, nuance.	La teinte de ce bleu est plus douce que celle de son pull.
Nuancé	[ny.ɑ̃.se]	Qui présente des variations subtiles.	Le tableau est nuancé, chaque détail compte.
Clair	[klɛʁ]	Qui est bien éclairé ou de couleur peu intense.	Le matin, le ciel est clair et dégagé.
Intense	[ɛ̃.tɑ̃s]	Qui possède une grande force ou vigueur.	L'œil intense du peintre fixait son modèle.
Chatoyant	[ʃa.twa.jɑ̃]	Qui brille de reflets variés.	Le tissu chatoyant changeait de couleur selon l'angle de la lumière.

Exercice d'expression orale

Pour cet exercice, choisis trois mots de la liste ci-dessus et crée une courte histoire ou description en utilisant ces mots. Voici quelques étapes pour t'aider :

1. **Choisis tes mots** : Sélectionne trois mots que tu trouves intéressants ou que tu souhaites appliquer.
2. **Écris ton histoire ou description** : Pense à un scénario où ces mots pourraient être utilisés. Par exemple, une promenade au coucher du soleil, une visite à une galerie d'art, ou une scène dans la nature.
3. **Pratique ton discours** : Lis à voix haute ce que tu as écrit, en faisant attention à la prononciation.
4. **Partage ton travail** : Si possible, partage ton histoire avec un partenaire d'étude ou enregistre-toi pour évaluer ta prononciation et ton expression.

N'oublie pas que la pratique est essentielle pour progresser. Plus tu t'entraîmeras, plus tu seras à l'aise avec le vocabulaire et la langue !