

1.1.3. Communication : raconter ce qu'on a fait

Fiche de synthèse — Raconter ce qu'on a fait

Repères utiles

NIVEAU

A2

MODULE

Module 1

LEÇON

a2-1.1

SUPPORT

**Fiche de
synthèse**

Fil conducteur

Une fiche Ecoleng est pensée pour rester courte, claire et immédiatement réutilisable à l'oral comme à l'écrit.

passé récent

récit court

week-end

connecteurs

interaction

Fiche de synthèse – Raconter ce qu'on a fait

Relire, dire à voix haute, puis réemployer dans une production brève et claire.

OBJECTIFS DU TOPIC

- Répondre à la question Qu'est-ce que tu as fait ? avec des actions au passé composé
- Enchaîner deux ou trois actions avec d'abord, ensuite, après, et puis, enfin
- Relancer une conversation avec Et toi ? ou C'était bien ?
- Tenir un mini-échange où chaque personne raconte une activité récente
- Écrire un court récit personnel de 3 à 4 phrases

01

Objectif de communication

Raconter ce qu'on a fait récemment signifie répondre à une question simple avec quelques actions terminées, dans un ordre clair. La compétence n'est pas d'écrire une histoire longue, mais de tenir une conversation naturelle: Qu'est-ce que tu as fait hier ? D'abord, j'ai travaillé. Ensuite, j'ai déjeuné avec une amie. Et puis, j'ai regardé un film. C'était bien ? Oui, très bien. Et toi ? Le récit court combine trois éléments: une question au passé, des actions au passé composé avec avoir, et des connecteurs pour guider l'écoute.

02

Questions modèles

Situation	Question
Hier	Qu'est-ce que tu as fait hier ?
Week-end	Qu'est-ce que tu as fait ce week-end ?
Semaine passée	Qu'est-ce que tu as fait la semaine dernière ?
Registre poli	Qu'est-ce que vous avez fait hier ?
La question contient déjà la forme as fait ou avez fait. La réponse reprend la même logique avec j'ai, nous avons ou on a, selon la personne.	

03

Connecteurs d'enchaînement

Les connecteurs rendent le récit plus clair. D'abord introduit la première action. Ensuite annonce l'action suivante. Après peut introduire une troisième action. Et puis ajoute une action de façon naturelle à l'oral. Enfin peut terminer la série. Exemple: D'abord, j'ai pris un café. Ensuite, j'ai fait les courses. Après, j'ai cuisiné. Et puis, j'ai regardé un film. Il n'est pas nécessaire d'utiliser tous les connecteurs dans chaque récit. Pour trois actions, deux connecteurs bien placés suffisent.

04

Actions utiles avec avoir

Infinitif	Phrase possible
travailler	Hier, j'ai travaillé.
déjeuner	Ensuite, j'ai déjeuné avec un ami.
regarder	Et puis, j'ai regardé un film.
visiter	Dimanche, j'ai visité un musée.
faire	J'ai fait les courses.
prendre	J'ai pris un café.
voir	J'ai vu une exposition.
Ces verbes restent dans le cadre travaillé: auxiliaire avoir, pas de récit avec être.	

05

Mini-dialogue modèle

Nora: Qu'est-ce que tu as fait ce week-end ? Malik: D'abord, j'ai travaillé samedi matin. Ensuite, j'ai déjeuné avec ma sœur, et puis j'ai regardé un film. Nora: C'était bien ? Malik: Oui, très bien. Et toi ? Ce modèle montre quatre fonctions: poser la question, raconter deux ou trois actions, réagir avec une petite relance, puis retourner la question. Il est préférable de garder des répliques courtes pour rester fluide.

06

Relances naturelles

Après le récit de l'autre personne, une relance courte suffit. Et toi ? permet de retourner la question. C'était bien ? demande une réaction simple sans ouvrir une explication longue. Ah oui ? Super ! montre l'intérêt. Moi aussi, j'ai regardé un film permet de créer un lien avec son propre récit. L'objectif n'est pas d'analyser l'expérience avec l'imparfait, mais de maintenir l'échange.

07

Erreurs fréquentes

Erreur 1: répondre au présent à une question au passé: Je travaille hier. Version claire: Hier, j'ai travaillé. Erreur 2: oublier l'auxiliaire: Ensuite, mangé un sandwich. Version claire: Ensuite, j'ai mangé un sandwich. Erreur 3: juxtaposer les actions sans connecteur: J'ai travaillé, j'ai mangé, j'ai regardé. Version plus claire: D'abord, j'ai travaillé. Ensuite, j'ai mangé. Et puis, j'ai regardé un film. Erreur 4: utiliser une action avec être et vouloir l'expliquer. Dans ce dossier, on choisit des verbes avec avoir.

08

Méthode de production

Pour écrire la production finale, commencer par choisir un moment: hier, ce week-end ou la semaine dernière. Ensuite, choisir trois actions sûres avec avoir: j'ai travaillé, j'ai déjeuné, j'ai regardé, j'ai visité, j'ai fait les courses, j'ai pris un café. Puis ajouter deux connecteurs: d'abord, ensuite, et puis. Enfin, ajouter une relance: Et toi ? ou C'était bien ? Relire la production en vérifiant quatre points: la réponse est au passé, l'auxiliaire j'ai est présent, les connecteurs sont clairs, la relance est courte.

09

Exercices d'application

1. Repérer la réponse au passé: J'ai travaillé samedi matin.
2. Construire la question Qu'est-ce que tu as fait hier ?
3. Choisir le connecteur Ensuite pour continuer un récit.
4. Remettre un récit dans l'ordre avec d'abord, ensuite, après.
5. Choisir la relance C'était bien ? après une action racontée.
6. Compléter un dialogue avec les bonnes répliques.
7. Reconstituer un dialogue complet: question, récit, relance, retour.
8. Corriger une phrase sans auxiliaire.
9. Construire une phrase complète: Ensuite, j'ai déjeuné avec un ami.
10. Préparer un récit personnel de 3 à 4 phrases.

10

Corrigés

Réponse au passé: J'ai travaillé samedi matin. Question: Qu'est-ce que tu as fait hier ? Connecteur: Ensuite, j'ai déjeuné avec un ami. Récit dans l'ordre: D'abord, j'ai pris un café au marché. Ensuite, j'ai acheté des légumes. Après, j'ai cuisiné à la maison. Relance naturelle: C'était bien ? Dialogue-choice: répondre avec D'abord, j'ai travaillé, puis j'ai dîné avec des amis; relancer avec C'était bien ?; continuer avec Super. Et toi, tu as fait autre chose ? Dialogue-scramble: question, récit, relance, réponse et retour. Correction: Ensuite, j'ai mangé un sandwich. Phrase construite: Ensuite, j'ai déjeuné avec un ami.